

Myriam Roy

3095, Ave Linton, appartement 305, Montréal (Qc) H3S 1S4 | 819-345-3864 | myriam_roy@hotmail.com

Éducation

ARTS & DESIGN, CONCENTRATION EN BANDE DESSINÉE | 2009 | UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS

- Majeure: Bande dessinée
- Mineure: Arts et design

ARTS PLASTIQUES | 2006 | CÉGEP BEAUCE-APPALACHES

- Matière principale: Arts plastiques

Compétences & aptitudes professionnelles

- Adobe InDesign
- Adobe Photoshop
- Clip Studio Paint
- Illustration
- Mise en couleur
- Encrage
- Découpage
- Scénario
- Enseignement

Expériences professionnelles

ILLUSTRATRICE & BÉDEISTE | MYRIAM ROY ILLUSTRATION & BD | 2011 - AUJOURD'HUI

- Je fais de l'illustration et de la bande dessinée à la pige depuis sept ans. Mes principaux clients sont : Radio-Canada, les éditions Origo, les éditions Foulire, les éditions Boomerang jeunesse, les éditions Édiligne, le Salon du livre de l'Estrie, La Tribune, La Nouvelle, et la Ville de Windsor.

ADJOINTE À LA DIRECTION | SALON DU LIVRE DE L'ESTRIE | AVRIL 2012 - JANVIER 2016

- Je m'occupais des communications, des besoins des exposants, de la logistique générale du SLE, de la facturation de base et des dépôts. J'ai aussi réalisé les affiches du SLE de 2012 à 2015. Je suis présentement pigiste et consultante pour cette organisation ainsi que régisseur lors de l'événement.

PROFESSEURE DE DESSIN | MYRIAM ROY ILLUSTRATION & BD | 2012 - AUJOURD'HUI

- Je donne des ateliers de dessin et de bande dessinée dans les écoles. Il m'arrive aussi de donner des cours de dessin privés lorsque mon horaire me le permet.

CHRONIQUEUSE DE BANDE DESSINÉE | QUOTIDIEN LA NOUVELLE | 2011 - 2014

- J'écrivais une chronique BD par mois, dans le cahier culturel.

Prix & distinctions

2018

- Prix ID OR pour la bande dessinée *Raif Badawi, rêver de liberté*. Ce prix fut octroyé par Petit Web (Paris), dans la catégorie Médias du Grand prix de l'innovation digitale 2018.

2010

- Gagnante du 4ème prix pour le concours de BD Hachette Canada avec le projet *Marine en ligne !*

2009

- Récipiendaire d'un prix pour la qualité du dessin de mon projet synthèse à l'UQO.
- Récipiendaire du titre "*d'élève de la relève*" octroyé par les organisateurs du RVBDG (Rendez-vous de la bande dessinée de Gatineau).

Autres expériences

2016 - SALLE D'EXPOSITION ART FOCUS, SHERBROOKE

- Petite exposition d'illustrations réalisées à l'aquarelle chez Art Focus de Sherbrooke.

2013 - SALLE D'EXPOSITION LE TREMPLIN, SHERBROOKE

- Participation à un expositions collective Estrienne pour la *Cuvée artistique de l'Estrie*.

2011 - MONTRÉAL

- Participation à l'émission "*T'es où Théo ?*" (Cinq épisodes) diffusé sur la chaîne *Yoopa !* en tant bédéiste invitée.

2010 - SALLE D'EXPOSITION LA GALLERY, MONTRÉAL

- Participation à l'exposition Hommage à Sky Doll à *La Gallery* de Montréal. (Exposition d'une illustration couleur).

Publications

- **2017** *Raif Badawi – Rêver de liberté*, bande dessinée réalisée pour Radio-Canada. J'ai réalisé ce projet en collaboration avec Geneviève Proulx (recherche et dialogues) et Marie-Ève Lacas (recherche, encrage et aplats de gris). Mon travail au sein de ce projet: Réalisation des découpages, recherche visuelle des personnages, croquis, crayonnées, retouches, ombres et lumières.
- **2017-2018** *les contes de Saint-Parlabas*. Réalisation des illustrations pour les quatre albums jeunesse de Saint-Parlabas. Écrit par Alain Lessard et édité par les Éditions Origo
- **2016** *Dine & Bash*, bande dessinée de deux planches en noir en blanc pour *L'Alinéa*, le bulletin de l'AAAE
- **2012** *La famine*, bande dessinée de 7 planches en noir et blanc réalisée pour le collectif "Le Front 5" édité par les éditions Front Froid.
- **2010** *Marine en ligne !* bande dessinée de 6 planches en couleurs réalisé dans le cadre du concours de BD Hachette Canada et édité par Glénat Québec dans le collectif "Partie de pêche".
- **2009** *Ère nouvelle*, Fanzine de 20 planches en couleurs.